



## OPTIONEN

---

### Gehäuse

- Europäisches Nadelholz
- Hartholz europäischer Herkunft
- Tropenholz (geölt)
- hochwertiges exotisches Holz
- HPL Platte

### Befestigungsart

- zum Aufdübeln

### Einsatz

- Innenbehälter aus verzinktem Stahl

## BESCHREIBUNG

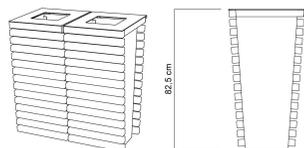
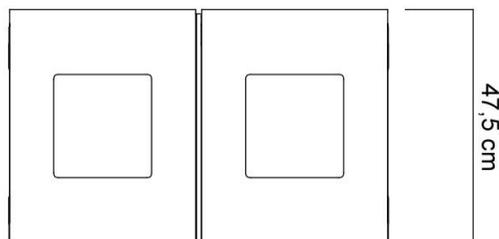
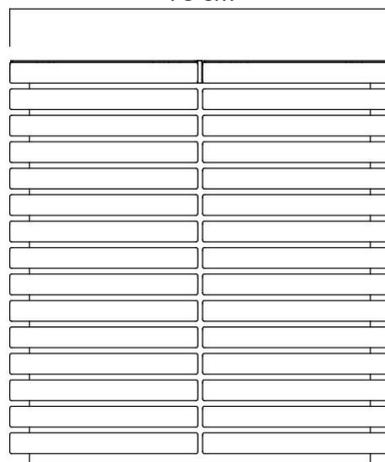
---

Das Mülltrennungssystem Flash mit zwei Innenbehältern. Die perfekte Lösung gastronomische Lokale, wie Restaurants, oder für Einkaufszentren. Das Produkt wird wahlweise aus Karbonstahl oder Edelstahl hergestellt. Karbonstahl wird zusätzlich verzinkt und in einer beliebigen [RAL Farbe](#) Ihrer Wahl pulverbeschichtet. In der Standardvariante wird europäisches Nadelholz verwendet, wahlweise Fichten- oder Kiefernholz. Bei Anfrage kann auch Tropenholz verwendet werden, wie Iroko, Sapeli oder Meranti, aber auch jede andere Holzart Ihrer Wahl. [Hier](#) finden Sie die verfügbaren Holzfarben.

Das Mülltrennungssystem Flash 15.225 ist auch in anderen Ausführungen erhältlich – als Abfallbehälter mit 1 bis zu Mülltrennungssystemen mit 5 Innenbehältern. Die [Produktreihe Flash](#) beinhaltet auch andere Stadtmöbel, wie Bänke, Stühle, Liegen oder Pflanzkübel. Unten finden Sie weitere Informationen zu unseren Produkten.



78 cm



## ALLGEMEINE TECHNISCHE DATEN

### Gewicht

- 30 kg

### Materialien

- Konstruktion - Stahl, Holz  
- Innenbehälter - verzinkter Stahl

### Abmessungen

- Breite: 78 cm  
- Höhe: 82 cm  
- Tiefe: 47,5 cm

### Kapazität

- Anzahl der Behälter: 2 szt.  
- Volumen eines Behälters: 75 l

ZANO



*M. Welmiński*

Produkt:  
Mülltrennungssystem Flash  
Katalognummer: 15.225  
Designer:  
Mateusz Welmiński

In Übereinstimmung mit dem polnischen Gesetz über das Urheberrecht und verwandte Rechte vom 04.02.1994 (Amtsblatt Gesetzblatt Nr. 24, Pos. 83, berichtigt: Gesetzblatt Nr. 43, Pos. 170) und in der EU-Urheberrechtsgesetzgebung einschließlich aller EU-Richtlinien und -Verordnungen zum Urheberrecht Urheberrecht, behält sich die Firma Zano Mirosław Zarotynski das Urheberrecht an Zeichnungen, Beschreibungen, 3D-Modellen, Renderings, Grafiken, Inhalten von Angeboten, Anhängen zu Angeboten und allen anderen Dokumenten vor. Der Inhalt ist das geistige Eigentum der Firma ZANO Mirosław Zarotynski Gesellschaft. Die Verwendung von Ideen des Autors, Lösungen, Kopieren, Verbreitung von Fotos, Grafiken oder Fragmenten von Grafiken, beschreibenden Texten, zu Gewinnzwecken, ohne die Erlaubnis des Urhebers - der Firma ZANO Mirosław Zarotynski - ist verboten und stellt eine Urheberrechtsverletzung Urheberrechtsverletzung dar und ist strafbar.

**HINWEIS:** Die Zeichnungen spiegeln nicht die tatsächlichen Abmessungen des Fundaments wider. Sie sind nur beispielhafte Montageschemata, die die Art der Verankerung und das Trägermaterial, auf dem das Möbelstück befestigt werden soll, berücksichtigen.

Die Größe des Fundaments hängt von den örtlichen Fundamentbedingungen ab.



### EINBAU IN PFLASTER MIT FUNDAMENT

#### Beschreibung der Baugruppe

1. ZANO-Produkt
2. Schnellverschlüsse oder chemische Anker
3. Steinpflaster / Betonpflaster / Steinplatten / Betonplatten
4. Sandschotter (ca. 2 - 4 cm)
5. Unterbau aus Steinaggregat
6. Betonfundament, Klasse C16/20 (Betonoberkante 10 cm unter der Pflasteroberfläche)
7. Lokales Land



### EINBAU BIS ZUM PFLASTER

#### Beschreibung der Baugruppe

1. ZANO-Produkt
2. Schnellverschlüsse oder chemische Anker
3. Steinpflaster / Betonpflaster / Steinplatten / Betonplatten
4. Sandschotter (ca. 2 - 4 cm)
5. Unterbau aus Steinaggregat
6. Lokales Land



### BETON/ASPHALT-MONTAGE

#### Beschreibung der Baugruppe

1. ZANO-Produkt
2. Schnellverschlüsse oder chemische Anker
3. Fester, gehärteter Untergrund, z. B. Beton oder Asphalt
4. Betonfundament, Klasse C16/20 (Betonoberkante 10 cm unter der Pflasteroberfläche)
5. Unterbau aus Steinaggregat
6. Sandschotter (ca. 2 - 4 cm)
7. Lokales Land



### MONTAGE AUF BETONFUNDAMENT

#### Beschreibung der Baugruppe

1. ZANO-Produkt
2. Schnellverschlüsse oder chemische Anker
3. Betonfundament, Klasse C16/20 (Betonoberkante 10 cm unter der Pflasteroberfläche)
4. Lokales Land